

Fiche synthèse

Blabla MDA #1 - 23 janvier 2024



Techniques d'animation de réunions dynamiques et participatives

C'est quoi un blabla MDA ?

Le RDV des Maisons pour échanger, partager, le temps d'une petite heure autour d'un sujet qui touche à l'actualité des Maisons.

Des BLABLA pourquoi faire ? L'objectif est de vous proposer des RDV réguliers, pour :

- échanger, partager, connaître les actions que vous menez sur vos territoires, créer des liens et des synergies entre les membres et faciliter le transfert d'expériences;
- capter vos besoins ou vos questionnements sur des problématiques, des sujet divers et variés, vous concernent et qui sont au cœur de vos projets;
- formaliser à partir de vos remontées, de vos expériences, des outils, des ressources à mettre à disposition des membres du réseau.

La thématique de ce Blabla MDA :

Techniques d'animation de réunions dynamiques et participatives

Tenir et animer des réunions fait pleinement partie des missions de l'accompagnateur.trice de la vie associative, que ce soit dans le cadre de temps d'échange avec les associations, dans l'accompagnement de projets collectifs, ou encore dans le cadre d'un CLVA, Conseil de Maisons,

Mais il n'est pas toujours facile de favoriser la participation lors de ces réunions, d'impulser une dynamique collective sans être dans une posture trop descendante. Alors comment adapter sa posture ? quelles techniques d'animation facilitent la dynamique de groupe et la participation active des un.e.s et des autres ? Comment bien préparer sa réunion ? avec quels outils ? Comment l'animer ? Quelles suites donner à sa réunion ? Autant de questions qui ont animé les échanges de ce Blabla.

Fiche synthèse

Blabla MDA #1 - 23 janvier 2024



Les participants

Membres participants :

- Perrine Colombies, MDA d'Orvault
- Magdalena Tettelin, MDA de Roubaix
- Thérèse Doucet, MDA d'Eaubonne
- Anne-Élodie Duflot, MAAM (Amiens)
- Armelle Leroy, MDVA de Dunkerque
- Sandra Le Damany, MDA de Brest
- Christine Barbier, Service Vie Associative Métropole Grand Lyon
- Alexandre Lacroix, MDA de Saint-Benoît, La Réunion
- Frédéric Brémond, Mouvement associatif rennais (MAR)
- Sarah Pradelou, MDAE de Versailles
- Sophie Sinigaglia, MDA de Marseille
- Karl Hu-Yen-Tack, Guyanasso
- Anne-Marie ANNAT, Service vie associative de Clermont-Ferrand
- Nathalie Tibolla, MDA de Tours
- Marie Rousseau, MDA de Tours

Co-animaion :

- Marie Lauwers, chargée de communication et d'animation RNMA
- Léa Bouaroua, chargée de mission RNMA, en charge de l'axe métier AVA et des questions liées à l'accompagnement de la vie associative

Constats partagés

- **Le mode d'animation dépend du type de réunion et des objectifs :** important de bien définir le format (réunion, atelier, temps d'échange ...) en fonction de l'objectif (interconnaissance - cohésion d'équipe ou de groupe - échange de pratiques - ateliers participatifs, établir un diagnostic partagé, développer de nouvelles actions, etc ...)
- **Des difficultés partagées :**
 - **un enjeu de réceptivité** > "on teste des outils ou méthodes d'animations, mais les associations sont peu réceptives à tester des nouvelles choses"
 - **un enjeu de mobilisation et fidélisation** > "difficultés à mobiliser une dynamique de groupe dans le temps"
 - **un enjeu de participation** > "ça marche bien pour tout ce qui est ice-breaker, faciliter l'interconnaissance, plus difficile quand il s'agit de faire de l'échange de pratiques ou du participatif"
- Intérêt de s'appuyer sur les **regards innovants des jeunes**
- Les outils sont variés, mais la participation est également **une question politique et stratégique**

Fiche synthèse

Blabla MDA #1 - 23 janvier 2024



Questions clés

- Comment mobiliser et faire participer des associations pas toujours réceptives à la nouveauté ?
- Comment mobiliser les associations dans la durée ?
- Comment déclencher la parole, briser la glace ?
- Comment favoriser l'échange de pratiques et trouver collectivement des solutions à des problématiques partagées ?
- Comment fédérer les associations hébergées / accompagnées (ex : Conseil de Maison) ?
- Comment animer une dynamique sur du long terme, un processus comme la réécriture de la charte des engagements réciproques ?

Idées clés

- La manière de **nommer l'événement** doit être travaillée, pour **donner envie**, et surtout "dédramatiser" l'objet de la réunion (ex : RDV ou instant asso, café asso ou Convi'asso, Brunch ...)
- Partir des sujets qui intéressent en premier lieu les associations, et après resituer ce sujet dans un contexte. Des fois **le prétexte** (ex : la galette, repas partagé ...) permettent de mobiliser, pour ensuite entamer le sujet. La posture de l'animateur.trice amène vers des sujets
- Le **format** en petits groupes, la **convivialité** (et la nourriture), sont des éléments clés qui délient les langues
- Favoriser des temps en mouvement (ex : réunion debout / worldcafé où les groupes tournent de table en table ...) permet de (re)dynamiser le groupe, en particulier sur du temps long
- Pour une animation participative efficace il y a un **enjeu de préparation** (avoir un cadre posé, un garant du cadre et du temps) et un **enjeu de restitution** : il est important de réinvestir et valoriser ce que les personnes ont apporté, leur montrer que la participation a un intérêt
- Partir d'une **analyse commune** du problème, **diagnostic partagé**, enquête, observation
- La **question du temps** voire du temps long est importante à considérer : pour amener la participation, il faudra peut-être plusieurs séquences, plusieurs ateliers échelonnés plutôt qu'une séquence unique trop dense où tous les ingrédients favorables n'étaient pas encore réunis : interconnaissance, confiance, objectifs partagés ...
- La **facilitation graphique** : de plus en plus courante, l'utilisation de visuels dans l'animation de groupes est un vrai plus pour susciter l'implication de chacun-e.

Fiche synthèse

Blabla MDA #1 - 23 janvier 2024



Expériences partagées

Pour faciliter l'interconnaissance :

- La MAAM démarre ses ateliers/réunions ou formations par des petits jeux type ice-breaker :
 - [le BINGO](#)

LE BINGO

Participants
plus de 10 personnes

Durée
de 10 à 20 minutes

Matériel
des feuilles A4 de bingo pré-imprimées (1 par participant)

COMMENT ÇA MARCHE ?

1. Distribuez à chaque participant une feuille de bingo que vous pouvez imprimer à partir de notre modèle disponible ici : worklab.fr/telechargements/freemium/binco_freemium.pdf
2. Chaque participant a alors un temps contraint (entre 10 et 20 minutes) pour renseigner un maximum de cases. Pour renseigner une case, il faut trouver une personne correspondant à la description et obtenir sa signature. Il s'agit donc de maximiser les interactions le plus rapidement possible.
3. A la fin du temps règlementaire le gagnant est celui qui a récolté le plus de signatures.

MESSAGES CLÉS

Particulièrement ludique, cet icebreaker permet rapidement de livrer des anecdotes personnelles et par conséquent de créer de la cohésion dans le groupe.

Nous vous proposons une grille standard à imprimer qui fonctionne dans la plupart des cas. Bien évidemment il peut arriver qu'une case reste vide car personne dans le groupe de correspond à la description, ce qui n'empêche en rien de jouer le jeu.

Si vous souhaitez aller plus loin n'hésitez pas à collecter des anecdotes participants en amont pour réaliser votre propre bingo.

en lien p.4

EN QUELQUES MOTS

Ah les dimanches après-midi à jouer au bingo avec papy et mamie, le regard plein d'envie fixé sur le filet garni qui trônait fièrement sur l'estrade... Si vous aussi vous êtes un nostalgique de l'après-midi loto, voilà une occasion unique de vous replonger dans cette ambiance « endiablée ».

Particulièrement bien adapté aux grands groupes, cet exercice est idéal pour générer des interactions et créer du lien entre les participants.



- [la ronde des prénoms](#)



- **l'union** : en binôme, les participants ont 1min30 pour se trouver un/des points communs (non physique) mais à thème

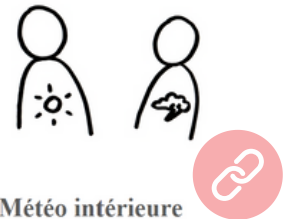
pour en savoir plus : contacter Anne-Elodie Dufлот, chargée de projets conseil@maam.fr

Fiche synthèse

Blabla MDA #1 - 23 janvier 2024



- La **MDA de Roubaix** propose régulièrement aux assos des temps **“Passe à la maison”**, en fin de journée, sur un format convivial, debout, en mode “apéro”, des rdv réguliers sans thématique précise, mais avec un rituel pour démarrer à chaque fois :
 - un tableau **“météo”** : la météo intérieure est un tour de parole au cours duquel chacun exprime son état émotionnel du moment. Il peut servir de rituel pour démarrer une réunion. Il s’agit de prendre le temps de ressentir ce qui se passe en nous : quelle émotion est présente en moi? Quelle est mon humeur du jour ?
 - un tableau **“mes besoins”** : chacun.e énonce un besoin actuel pour ses projets, pour son asso. Permet à la MDA de faire remonter les attentes des assos et mettre en place les outils, les formations ou temps collectifs pour y répondre.



pour en savoir plus : contacter Magdalena Tettelin, chargée d’animation réseau associatif mtettelin@mdaroubaix.org

Pour faciliter la participation :

- Le **MAR à la MDA de Rennes**, dans le cadre du travail sur la réécriture de la **Charte des engagements réciproques** a mené de nombreux ateliers pour faire remonter les propositions des associations, ces ateliers “Brunch” ont mobilisé diverses techniques d’animation :
 - avec des publics en difficulté d’expression : partir de schéma, puis chaque participant devait essayer de transmettre son schéma au groupe - ensuite positionner sur une surface délimitée au sol - (exercice de fresque) > Finalité : a permis à tout le monde de parler, de comprendre et de mémoriser les propositions
 - sur le sujet **“TZLD” Territoire Zéro Chômeur de Longue Durée**, travail similaire en atelier pour travailler un plan d’actions : travail sur une **frise au sol**, avec des feuilles à positionner, déplacer des “paquets d’action” et structurer le plan dans le temps.
 - d’autres outils sont régulièrement utilisés lors de différents ateliers comme faire appel à la **cartographie participative** (ex mapping - pieuvre - carte mentale / mindmap) ce type d’outil peut être **prétexte à échanger en direct** et à relire les propositions faites, les idées partagées par les participants.



pour en savoir plus : contacter Frédéric Brémond, co président du MAR FRB35@orange.fr

Fiche synthèse

Blabla MDA #1 - 23 janvier 2024



Pour la résolution collective de problématiques :

- La MDAE de Versailles, dans le cadre d'atelier sur le sujet du bénévolat a mis en place l'animation suivante :
 - travail en petits groupes > individuellement, trouver une problématique sur le sujet du bénévolat (renouvellement gouvernance / engagement jeunesse ...)
 - partager sa réflexion au sein du groupe et se mettre d'accord sur une problématique
 - trouver une difficulté clé, expliquer pourquoi cette difficulté > trouver un objectif cible pour faire face à cette difficulté



pour en savoir plus : contacter Sarah Pradelou, chargée de mission VA sarah.pradelou@versailles.fr

Pour animer un Conseil de Maison :

- L'espace associatif Quimper Cournouaille a mis en place un Conseil de Maison, avec et pour les associations hébergées à la MDA en 2021
 - Lizzie Larose, chargée d'animation de la Maison planifie, organise et anime ces RDV réguliers (environ tous les 2 mois), dans un format mixte présentiel / distanciel
 - l'animation tient sur : un odj bien préparé / un support de présentation / la désignation parmi les participants d'un maître du temps et d'un preneur de notes
 - le déroulé reprend régulièrement les mêmes points :
 - Vie et fonctionnement de la Maison
 - Projets à venir
 - Les actualités
 - l'implication des assos tient dans le fait qu'elles sont porteuses d'initiatives, pour chaque projet, idée proposée, un groupe de travail est constitué sur le sujet (journée portes ouvertes, marché de Noël etc...)
 - l'animation est là pour faciliter l'identification, la remontée de besoins, d'envies, d'échanger en groupe sur ces besoins, et de voir qui a envie ou pas de s'investir pour mettre en place une action/une solution.
 - le soin est apporter à restituer une synthèse des échanges après chaque réunion.

Dans ce cas, aucun outil, rien d'innovant en matière de technique d'animation, mais surtout une posture de facilitation, d'écoute, de suivi dans le temps (favoriser l'interconnaissance par des temps de convivialité). Il s'agit surtout d'instaurer une régularité et de multiplier les temps de rencontre dans l'année pour impliquer les participants en n'amenant pas les projets, mais en créant les conditions favorables à l'impulsion et au portage de projets par les associations membres.

pour en savoir plus : contacter Lizzie Larose, chargée d'animation animation@espaceassociatif.bzh

Fiche synthèse

Blabla MDA #1 - 23 janvier 2024



Outils pratiques

- [Métacartes](#) - Des recettes pour Faire ensemble !

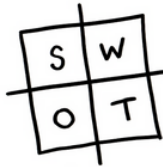
Chaque recette a été rédigée pour faire ressortir l'essentiel du format, les éléments clés sans lequel ce format ne serait pas le même, et favoriser la réutilisation du format de plusieurs manières.



5 pourquoi



Accélérateur de projet



Analyse SWOT



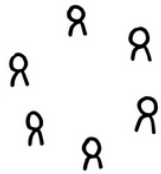
Bâton d'hélium



Bâton de parole



Carte mentale



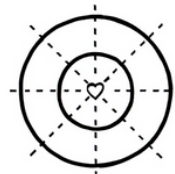
Cercle de parole



Décision par consentement



Enquête appréciative



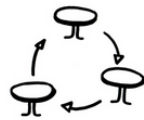
Mandala Holistique



Les 3C : Conserver – Cesser – Créer



Méthode des post-it



World café



Vote à points



Réunion debout



Photolangage



Méthode des six chapeaux

- Prioriser les prises de parole par ordre de départs
- Bingo
- Ronde des prénoms
- Ateliers d'avenir
- World café
- Fresque, schéma, cartographie partagée
- Chapeaux de bono
- Débat mouvant ...

Fiche synthèse

Blabla MDA #1 - 23 janvier 2024



Pour aller plus loin

Ressources :

- [Outils d'éducation populaire pour animer la parole](#)
- [Idées de jeux d'animation](#)
- [Exemple de bingo](#)
- [Ateliers d'avenir](#)
- [Outils d'intelligence collective](#)
- [Metacartes](#)
- [World café](#)
- [Débat mouvant](#)
- [Cahier de la coopérative d'éducation populaire le Pavé sur la participation](#)
- [Guide méthodologique du faire ensemble](#) (communauté d'action pour la participation des différentes parties prenantes)
- [Guide détaillé des méthodes d'animation participative](#) de la fondation du Roi Baudoin (fiches détaillées de 13 méthodes et présentation succincte de 50 méthodes)
- [Forum ouvert](#) - livre blanc à télécharger
- [Théâtre forum](#)
- Et celui là pour rigoler : [dico à l'épreuve des réunions](#)

Contacts :

Perrine	Colombies	Orvault	perrine.colombies@mairie-orvault.fr
Magdalena	Tettelin	Roubaix	mtettelin@mdaroubaix.org
Laura	Desmaris	Paris	Laura.desmaris@paris.fr
Thérèse	Doucet	Eaubonne	tdoucet@eaubonne.fr
Céline	Bray	MAAM	projets@maam.fr
Armelle	Leroy	Dunkerque	armelle.leroy@ville-dunkerque.fr
Théo	Schmitt	MDAS	communication@mdas.org
Marie	Rousseau	Tours	ma.rousseau@ville-tours.fr
Sandra	Le Damany	Brest	sandra.le-damany@mairie-brest.fr
christine	Barbier	Grand Lyon	chbarbier@grandlyon.com
Cécile	Rouvel	MDAS	direction@mdas.org
Frédéric	Brémond	MAR	FRB35@orange.fr
Sarah	Pradelou	Versailles	sarah.pradelou@versailles.fr
Sophie	Sinigaglia	Marseille	ssinigaglia@marseille.fr
Alexandre	LACROIX	St-Benoît	alexandreacroix.re@gmail.com
Anne-Marie	ANNAT	Clermont-Ferrand	amannat@ville-clermont-ferrand.FR